

Francisco LA MONEDA DÍAZ y Manuel LÁZARO PULIDO, *Fundamentos filosóficos y jurídicos de los Derechos Humanos*. Madrid: Ed. Sínderesis, 2024, 24 x 17 cm, 271 pp. ISBN: 978-84-10120-72-3.

El libro “Fundamentos filosóficos y jurídicos de los derechos humanos” es una obra profunda y bien estructurada que aborda el complejo marco ético y jurídico que sostiene los derechos humanos en la actualidad. A lo largo de sus capítulos, la obra se sumerge en una reflexión detallada sobre la evolución, la fundamentación y los desafíos contemporáneos de los derechos humanos, desde perspectivas filosóficas y jurídicas diversas.

El primer capítulo, “Las causas del desprestigio actual de la ley natural” de José María Vázquez García-Peñuela, analiza cómo la ley natural ha sido desplazada por el positivismo jurídico en los últimos siglos, lo que ha erosionado su influencia como base para la moralidad y la justicia en la sociedad. Este análisis resalta la importancia de recuperar la ley natural como un fundamento ético esencial para mantener la cohesión social.

En “Las relaciones Iglesia-Estado de Guinea Ecuatorial y su incidencia en los derechos humanos”, Fernando Ignacio Ondo Ndjeng examina cómo la Iglesia ha jugado un papel crucial en la promoción de la dignidad humana en Guinea Ecuatorial, a pesar de las tensiones políticas y sociales que ha enfrentado a lo largo de la historia del país. Su investigación destaca cómo la Iglesia ha actuado como mediadora en conflictos y cómo sus relaciones con el Estado han influido en el contexto de los derechos humanos.

El capítulo de Esteban Anchústegui Igartua, “La banalización de la noción del derecho”, aborda cómo la proliferación de “nuevos derechos” ha llevado a la confusión y banalización de lo que debería ser un derecho fundamental, subrayando la necesidad de basarse en principios universales y no en demandas individuales.

Raúl C. Cancio, en su capítulo “Cuestiones procesales en torno a la doctrina del Tribunal Europeo de Derechos Humanos”, ofrece una crítica detallada sobre el impacto del Convenio Europeo de Derechos Humanos y cómo las decisiones del Tribunal Europeo de Derechos Humanos influyen en los sistemas judiciales nacionales, especialmente en España, destacando los retos de garantizar la coherencia entre las decisiones supranacionales y la autonomía judicial nacional.

Juan Antonio Gómez García, en “Bases para una fundamentación de los derechos humanos desde una hermenéutica analógica”, propone una solución hermenéutica para fundamentar los derechos humanos en un contexto contemporáneo, superando los límites del relativismo y el nominalismo. Este enfoque busca evitar que los derechos sean interpretados de manera superficial, defendiendo una base ontológica que los haga realmente efectivos.

Eduardo Ibáñez-Ruiz del Portal, en “El pensamiento y la tradición jesuita en el contexto intercultural de las primeras reducciones en la América Hispana”, explora el impacto de las misiones jesuitas en la protección de las culturas indígenas y los derechos humanos en América Latina, mostrando cómo la tradición jesuita ha contribuido al respeto por la dignidad humana dentro del proceso colonial.

El capítulo de M^a Idoja Zorroza, “Francisco de Vitoria: derechos y dignidad humana. Un nuevo enfoque sobre el tema”, examina cómo Francisco de Vitoria, precursor del derecho internacional moderno, sentó las bases para un concepto universal de dignidad humana, adelantándose a su tiempo al reconocer la igualdad esencial de todos los seres humanos.

En “Retos filosóficos inclusivos del derecho en ausencia de límites tecnológicos de la democracia digital”, Eduardo Fernández García analiza cómo la tecnología y la falta de una reflexión filosófica adecuada sobre el Derecho Digital están poniendo en riesgo los valores democráticos, destacando la necesidad urgente de una regulación ética en un contexto de creciente digitalización.

Juan Antonio Senent de Frutos, en su capítulo “Comunidad universal y razón de humanidad: presupuestos para un derecho cosmopolita desde Francisco Suárez”, plantea un derecho cosmopolita que, fundamentado en la tradición escolástica de Suárez, respeta la diversidad cultural y promueve una justicia global basada en principios universales.

El capítulo de Fatih Koraş, “Derechos humanos en el Islam”, explora las perspectivas islámicas sobre los derechos humanos, destacando cómo el Islam, desde sus inicios, ha defendido la dignidad humana y la igualdad, aunque con variaciones en su implementación práctica dependiendo de contextos culturales y políticos.

En “Tomando en serio el relativismo cultural. Una amenaza frente a la universalidad de los derechos humanos”, Cristina Hermida del Llano aborda cómo el relativismo cultural puede socavar la universalidad de los derechos humanos, proponiendo que los derechos fundamentales deben prevalecer como un límite ético universal frente a las tradiciones que los contradicen.

“Derechos humanos: derecho y persona. Una introducción”, de Manuel Lázaro Pulido y Víctor Talavera Cabrera, ofrece una reflexión filosófica y jurídica sobre la evolución y fundamentación de los derechos humanos, señalando la importancia de la dignidad humana como base para su universalidad.

Finalmente, el capítulo de Leonardo Rodríguez Duplá, “Derechos humanos y dignidad humana”, profundiza en la necesidad de una justificación sólida de los derechos humanos, defendiendo que la dignidad humana debe ser el fundamento de estos derechos para evitar que se conviertan en conceptos vacíos y relativistas.

En conjunto, el libro ofrece una reflexión multidimensional sobre los derechos humanos, explorando sus raíces filosóficas y jurídicas y desafiando a los lectores a reconsiderar los principios fundamentales que deben guiar su protección y promoción. Es una obra imprescindible para aquellos interesados en la filosofía del derecho y los derechos humanos en un contexto globalizado y diverso.

Joaquín Martínez Serrats
CEDEU - IMF